

تكريم قدامى العاملين .. تقليد عمالي جديد

كتب : عاصم بسيوني :

● تكريم الممتازين أثناء الخدمة تقليد جديد قامت به المؤسسة الاجتماعية العمالية في شهر الخيمة .. اختارت ٢٨٥ من قدامى العاملين الذين أمضوا في الخدمة عشرين عاما فأكثر لتكريمهم لشهادتهم في ظل أقيم بأحد معاريفنا الصناعية : شهر الخيمة .. وأصبح التقليد

شهادة تقدير

أبراهيم محمد سليمان ٥٨ سنة .. رئيس قسم الكهرباء بالشركة .. له مدة خدمة ٣٢ عاما .. لا يستطيع وصف مدى مساهمته بشهادة التقدير التي منحتها له .. مكان بارز أمام عيون أولادى .. التكريم يعنى ان ادارة الشركة تثبتت الى زيادة الانتاج وتنتج انتاج العاملين .. وقد سبق لي الحصول على مكافأة تشجيعية تقابل بعض الاموال الممنوعة في مجال تخصصي .. ومنها لف ديناو مزاياو للتبني العالي ..

الاسمى محمد

محمد عطية حماد .. ملاحظ ميكانيكى .. ٥٢ سنة .. له مدة خدمة



فكرى السيد



محمد الشيخ

الشركة .. ارجو ان تستمر وتتطور لانها ترفع الروح المعنوية للعمال كما ثبتت لدى الاجيال الجديدة قيمة الخبرة

٢٢ عاما يقول .. طبعاً انا سعيد لما يحظى عليه التكريم من قيمة معنوية .. على اساس انه لفته جيدة من ادارة

شبرا الخيمة تحتفل بتكريم ٢٨٥ عاملا

خدموا الإنتاج طوال ٢٠ عاما

مجلس الشعب .. والتكريم أثناء الخدمة يحقق المثال الحي الذي يسعى الآخرون الى تقليده .. والتشبه به .. البناء على اكتافنا .. عبد القوى عبد الفتاح

يقطع يوما ولحدا عن العمل .. يقول لقد احسست وأنا اسلم شهادة التقدير باتنى امسح جاني من تعب السنين .. ويمسحني ان يسابق الجميع في حل الانتاج لكي نحقق النهضة التي نأدى بها الرئيس مبارك في خطابه امام

التي يحملها الاسطى ويعلمها للشباب تعب السنين .. قصي السيد شويكة .. ٥١ سنة .. احام كهرباء واوكسجين يعمل منذ ٢٢ عاما دون ان

الكثير من ذكرياتي عن مشوار العمل باقسام الشركة وسبق لي ان حصلت على عدة مكافآت نظير اسهامي لتقريب من اعمال الات والماكينات من يعمل

لا يضيع أجره

● عبد الكامل عيسى احمد ٤٨ سنة - منير عام باشون الادارية بالشركة .. دخلت الشركة منذ ٢٨ عاما عندما تأسست تسمى شركة مصر الهندسة والسيارات ثم انضمت بالشركة المصرية للصناعة الهندية واطلق عليها الاسم الحالي .. احسست وأنا اسلمت شهادتي بان من يعمل لا يضيع عمله وان الشركة تقدر جهتنا ورحمة كفاحنا .. وبالطبع فان سياسة تشجيع المنتجين تخفف حالة من التناقص للشريف وتزيد الانتاج .. ساعدت في تغيير

هيكل العاملين

● عبد المولى محمد بسولي ٥١ سنة - مدير ادارة الرعية الاجتماعية - عضو مجلس ادارة الشركة التي يعمل بها منذ ٢٧ عاما .. شاركت في بناء الشركة بالشراى على التدريب فيها وساعدت في تغيير هيكل العاملين بها من عمال بدون مؤهل الى خريجي مدرسة التلمذة الصناعية وعندهم ٢٥٠ عاملا يشكلون ٦٠٪ من العاملين .. وباتى التكريم كلمة معنوية للتقدير بشئ خاصة وان جيل المكرمين تحمل التكليف لتحقيق لشركة التطور المأمول منها ..

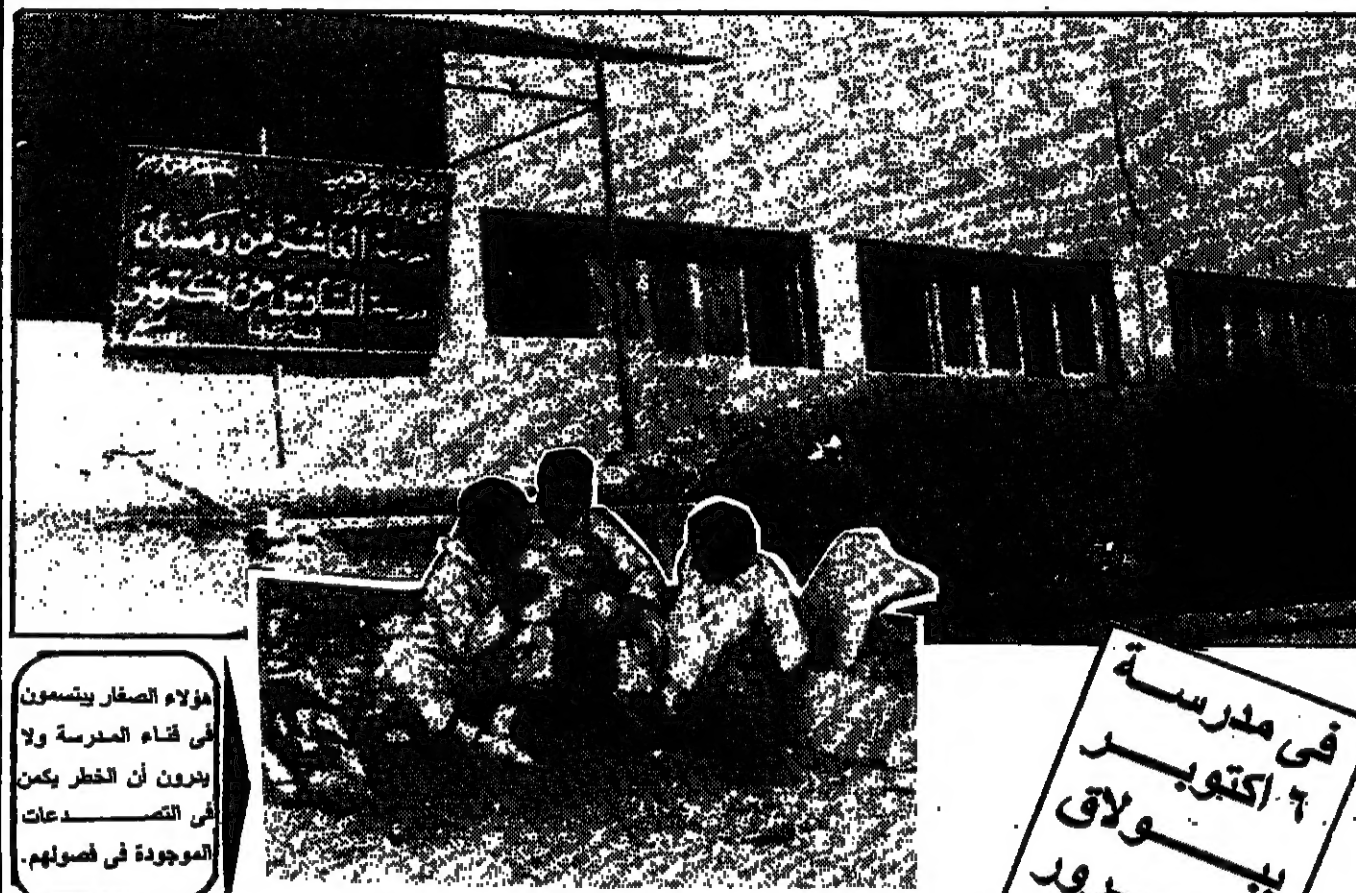
تجربة تستحق التعظيم

● محمد محمود ابراهيم الشيخ ٤٣ سنة - رئيس اللجنة النقابية وعضو الجمعية العمومية ولجنة التخطيط العليا .. خدم الشركة ٢٣ عاما بأدائها موظف بادارة الاستحقاقات .. التكريم - كما يقول - يزيد من الترابط والحب بين العاملين ويؤيد من انتابهم للشركة ويربطهم بموقع عملهم وسعادتهم كانت كبيرة عند استلامهم شهادة التقدير وشكرها

أكثر من عيون الزملاء المكرمين وان كان نوع التكريم فهو يعنى احسان ادارة الشركة بمدى جهتها وانتاجها وتصفه بانك من المشاركين في البناء ولايسعد العامل اكثر من ذلك ..

اشعر بالخير

وأنا ضمن المكرمين ● فكري السيد خليفة - ٥٠ سنة - منير صاحب بالشركة ويخدم فيها من ٢٢ سنة بأدائها كاتب حسابات .. شعرت بالخير وأنا ضمن المكرمين ضمن الرعيال الاول بالشركة وفي الخدمة التطوعية ينتج تأثير الانسان ودوره في البناء والتكريم ساعد في تعمم التجربة بهذا الدور وانتشر ان تأثيرها على الانتاج وشكر الحمد ونحن كذلك ..



٧٠٠ طالب يواجهون الخطر

للتجديدهم عن الخطر وحتى صدور قرار نهائى بشأن المبني ..

ونحن نلجأ الى .. سوى استكمال تحويل الطلاب الصفار وإزالة مبني المدرسة الحالي نهائيا لانه حتى اذا صلح ترميمه عاش الأطفال تحت خطر الصعقة الكهربائية .. ومطلوب من الحى التابع له بولاي الكورور البحث عن مكان اخر لإقامة مدرسة تستوعب الصفار الذين عاشوا طوال الثلاث سنوات الاخيرة تحت خطر الانهيار والكهرباء .. بدلا من المدرسة المجنونة المستعدة للإنتلاع التلاميذ .. والمجنونة هو الاسم الذي أطلقه الاهالي على المدرسة منذ تشييدها وظهور التصعقات بها ..

٧٠٠ طفل في عمر الزهور يحيط بهم الموت من كل جانب .. وكل صباح .. اتهم تلاميذ الصفين الاول والثاني الابتدائي في مدرسة ٦ أكتوبر بتقسيم السلام بولاي الكورور نقلوا الى مدارس اخرى ومازال الأطفال المسملة يحشون الخطر تحت سقف مدرسة ايل المسلوقة رغم ان عمرها لم يتجاوز العشر سنوات .. ومن ناحية اخرى فالمدرسة مقامة تحت خطوط نقل الطاقة الكهربائية ذات الضغط العالي القائمة من اسوان ..

المبنى آيل للسقوط والمدرسة بنيت تحت خطوط الضغط العالي

تحقيق بيثنه عبدالحميد تصوير احمد عبدالفتاح

التالى .. نحن لانامن على أطفالنا في هذا المكان المهدد بالانهيار .. احمد متولى ولي امر تلميذ اخر .. وجود المدرسة في هذا المكان خطأ من البداية .. ولكن اين نذهب باطفالنا .. بالمبنى يستوعب ثلاث مدارس كاملة .. بالاف التلاميذ ..

سيدة محمد حسين ام تلميذ في الصف الثالث .. تعلم عن تشقق الجدران منذ ثلاث سنوات ولم يفعل احد شيئا رغم ان الرسوم المدرسية تتضمن مبلغا للاشاعات .. ولم تكن الحال .. لقد لجأ النظار مع خطورة الحالة الى اعطاء التلاميذ اجازة حتى صدر قرار النقل من المحافظة ..

الطلبة وابعاد الموقع ● محمد رمضان السيد تلميذ بالصف الرابع .. ماذا نفعل .. نحن نحب مدرستنا لكن الخوف حوثنا من كل مكان .. زينب حامد ابراهيم بالصف الاول .. اخذنا ٦ ايام اجازة في اسبوعين .. الاولاد يقولوا المدرسة سقاع علينا .. وأنا خائفة جدا ..

حسنية محمد عبدالمجيد بالصف الثالث .. لي اخ في المدرسة .. وسعدنا ان المبني سيصلح لانه مليء بالشقوق .. ويقول لنا شقيقها محمد .. ان المدرسة تقع ايضا تحت الضغط العالي وهذا خطر اخر .. على حسني بالصف الثالث .. مقدي جوار احد الشقوق الواضحة في المبني .. سمعنا صوت اهتزاز ولكن النظار طمأننا .. لكننا الى مدرسة ونقلوا شقيقى الى مدرسة اخرى .. لا تقصير !!

● ونعرض الموضوع على محمد زكى الشيبينى وكيل الوزارة للتربية والتعليم بالجيزة يقول .. لا تقصير من جهتنا حيث قمنا بإبلاغ مديرية الاسكان التي تكبر مسئولة عن الشئون الهندسية بالاشتراك مع الحى .. من جانبنا نسوق بتوزيع التلاميذ على مدارس اخرى قريبة

عندما اكتشفت الجمهورية هذه المأساة كان قرار محافظ الجيزة قد صدر بنقل باقي الصفوف في الثلاث فترات التي تعمل في مبني واحد تحت اسماء ٦ أكتوبر والمدرسة من رمضان ٦ أكتوبر الجديدة .. ولكن القرار بالبنية لولاء الصفار .. كان غريبا ان يتم بناء المدرسة عام ١٩٧٧ .. وتصبح على هذه الحالة الخطيرة في زمن قصير .. يقول بعض العاملين في المدرسة للمحافظة والمحافظة وترعى المزرعة مرة واحدة .. الا ان هذا لم يقض على البؤرة لان الرض لايد منه ٢ مرات ..

كما ان الجمال الضالة تعاجم المزرعة لولا وتقوم بتلابل الاشجار .. ورغم ان هذه المشاكل الا ان التجربة ناجحة بكل المقاييس كما يقول تقرير لاساتذة من كلية العلوم بجامعة الاسكندرية زاروا المزرعة واكدوا وجود مياه جوفية بالمنطقة على عمق ٧٠ مترا وهي تكفى لاستصلاح وراية الاب الاثنية ..

وقل ان نقارن المكان لتلقى دعوة مفتوحة من الحاج محمود واولاده الى شبرا مصر لاقترانهم الصفراء واستصلاحها وزراعتها خاصة وان الدولة تتجه غزو الصحراء .. ولا مانع لديه من ان يستضيف الشباب ويشرح لهم ابعاد التجربة على الطبيعة ..

وامام مبني المدرسة كان هناك من القصر الحقيقي الذي اثارته حالة المبني بين اولياء الامور .. يقول محمد عبد المال اب تلميذ في الصف

عم محمود فلاح مطروح واولاده الـ ٢٩

اتهموه بالجنون لأنه هجر المدينة

مطروح : محمود صادق

الحاج محمود محمد حمد (٥٥ عاما) مواطن من مطروح له ٢٩ ولدا .. استطاع ان يثبت لغيره الزراعة .. خطأ اعتكاهم بان المناطق الساحلية .. بالصحراء هي فقط الصالحة للزراعة .. ولحق ١٥ كيلو مترا .. اما بعد ذلك فللزراعة المسكنة هي حقائق واعصاب ترعى فيها ..

وحكاية المواطن محمود محمد تبدأ على بعد ٤٥ كيلومترا غرب مطروح في طريق السلوم لم تتوغل جنوبا في قلب الصحراء لتقطع مسافة ٢٥ كيلومترا اخرى .. وتوالت بنا السيارة .. هناك وجنا واحة خضراء وسط الصحراء ..

ثم صدقوه عندما شاهدوا ثمار مازرعها في الصحراء ..

يستقبلنا الحاج محمود محمد حمد (٥٥ عاما) واولاده البالغ عددهم ٢٩ يطلب منا قبل ان نستخرج من حياء السفر ان نلتك الأرض ومالها من زراعة انه يزرع التين والزيتون والفول السوداني ..

ربنا الحاج محمود حمد يحكى لنا الحكاية ويقول لقد رمتي القاري قبل اسدقاني بالجنون عندما فكرت في ان اترك قريتي بالبحيرة الى الصحراء لاقوم باستصلاحها وزراعتها .. الا لتني بدأت القفارة باستصلاح ١٠٠ الفدنة عام ١٩٨٠ زرعها بالاشجار التين والبرتقال ومطوية للمياه كنت اقوم بملئها من مسافة تزيد ٤٠ كيلو مترا عن حلى .. انجب وارى اشجار التين .. وكان اهل القرية عندما يروني واقا اركب المقطورة يصيحون .. قت مجنون احمى برنسى السماء في الصحراء .. الا ان كل هذا زائفا تصديما .. انتشرت عابن كابلين حتى بنيت اشجار التين تشر ..

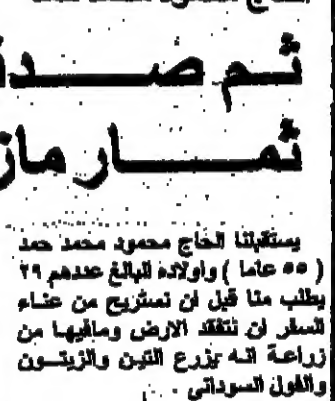
حظي الايام وضيف الحاج محمود لخدمات الى المهندس محمد احمد علام وكيل اول وزارة التسيير بمطروح وقررت له التحية وقال لي ان هذا مستحيل .. مستحيل زراعة اى ارض صحراوية تزيد اكثر من ١٥ كيلو .. عن الساحل .. ولكن بعد معاينة الأرض ثبت ان ما قلته صحيح فامر المهندس محمد علام بطرح بار تجمع مياه الأمطار على ان تكون التكاليف من مصلحة برنامج الغذاء العالمى .. وهكذا استطعنا باساسة اشجار التين بالبحيرة القفرية ولكي استطعت التقلب عليها وذلك بمسح فروع الاشجار وقطعة فماتش ميلة بالسولار .. ونجحت الفكرة وبدأ

تحدثات وصعوبات وواجه الحاج محمود العديد من المشكلات عند زراعة الأرض حيث اتقد الى ارشادات من مهندسين زراعيين عن وسائل الزراعة الحديثة وكيفية مقاومة الآفات .. وفتحت ذات مرة باساسة اشجار التين بالبحيرة القفرية ولكي استطعت التقلب عليها وذلك بمسح فروع الاشجار وقطعة فماتش ميلة بالسولار .. ونجحت الفكرة وبدأ

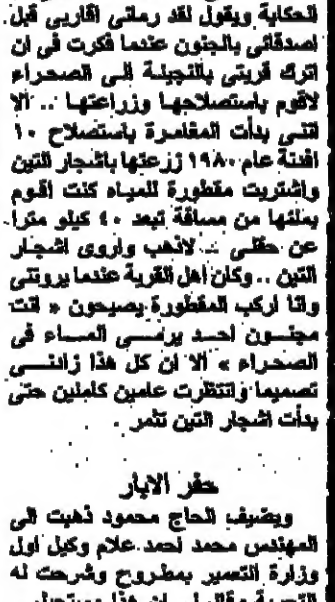
الصم لاشاء خزان جديد سعة ٣ الاف متر مكعب في قلب الصحراء - يسير على قدم وساق - خطوة جريئة لتحويل رمال الصحراء الى خير لخير



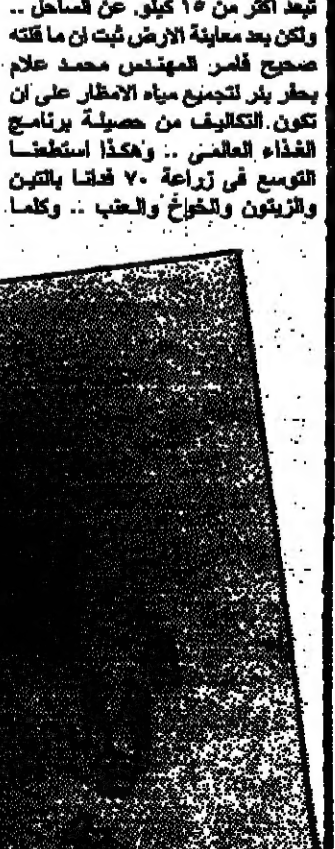
الحاج محمود محمد حمد



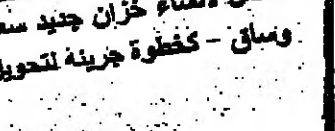
الحاج محمود محمد حمد



الحاج محمود محمد حمد



الحاج محمود محمد حمد



الحاج محمود محمد حمد

مرکز خدمات
تلیمس

ایفایده: ۲۷۷۷، از ایدیه: ۱۵۱۶۷
ایفایده: ۲۷۷۷، از ایدیه: ۱۵۱۶۷

۲۴۸۶۴۰۰
۸۹۱۸۰۰

محضر جديد ضد ماجدة الخطيب

خروجنا من هذه القلاع فالتفتين بالمرحبة مني ... وذلك بعد أن
 مضينا ضد شركة القلاع ملحقة بالخطيب ... وذلك بعد أن
 قام منتج فؤاد (الهرب من الخائفة) باستقلال أسماء
 كاسم حركات علمية مثل (أبور بلا مؤن) وبض الفعرات
 التوسعية التي تستعمل معقاة الجماهير والتي سبق أن
 أفضتها إلى رقابة ووضعها المنتج على بعض صور لدفعها
 أيضا كانت إلى رقابة قد خافت (٧) صور ولكن استعاضها
 المنتج في إحدى الجرائد اليومية لدفعها عن فيلمه
 بذلك الفروق سالم مدير التقنين بالرقابة على المصنفات

ملحقة بالخطيب

القناة الثانية

★ مخرج للتأليف : محمد سالم
 ★ منبذة الربط : فاطمة فؤاد ومراجعة عاصم
 ★ محررة البرتنالج : وفاء محمد مصطفى
 ٣.٠٠ ★ الاقتراح وتقديم (في نور القرآن الكريم) تلاوة الشيخ : محمد بنر
 حسين تكملة بدماء البراهيم الجوهري
 الموضوع : «الرسول»
 ٣.١٤ ★ عرض سريع لبرامج اليوم تكملة فاطمة فؤاد
 ٣.١٦ ★ تقديم تسجيل نهائي بطلقة العلم لانسكواش لعام ١٩٨٧ بين كريس
 ديمتار الأسترالي وجوزيف الخالدي البلغاري التي أقيمت بجناترا
 تعلق جلال علم .. تكملة محمد عبد العزيز
 ٥.٠١ ★ الإشارة الى حلول موعد ذنن المغرب ثم متابعة البثولة
 ٥.١٥ ★ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
 ٥.٣٠ ★ برنامج لقاء الامان تقديم : فضيلة الشيخ الدكتور محمد قطيب
 لتجاوز الخراج لعمد طه
 □ الموضوع : بشارة النبوة
 ٥.٤٣ ★ تبويب عن مكتبات الطفل
 ٥.٤٥ ★ برنامج تأهيل المعلمين
 □ أنشطة التعليم الابتدائي للمستوى الاول
 □ تقديم د . فكري حشاشه
 □ اخراج محمد على حامد
 □ الموضوع : «مدى الخدمة»

عطله الاسكافي باسنديو

كتبت - ليلى حلمي :

يقوم المخرج محمد عبد السلام بتصوير السهرة التليفزيونية الجديدة «عطله الاسكافي» في باسنديو

الاسكافي « باسوتيويو ٢٠ » وهي إحدى مهرات المسرح العالمي تأليف توماس دكر .. قام بالمعالجة التليفزيونية مصطفى وشاوي ويشارك في البطولة بدر الدين محمود .. من أبنى الننى - محمد فريد - سمير وحيد - سامية أمين - مصطفى المبراش - الفت - سكر - مندوح علق - على عرب - أحمد حلاوة - محنت غلى ..

تقوير أحداث السهرة حول الحب الذى يحطم الفوارق الطبيعية .. حيث تستقبلون ابنة تفكير الزواج من ابن الأمير ..

يدخلون المسرح في هذا العمل الاستعلاء بمجموعة كبيرة من الفنانين الجدد وهي تجربة جديدة تأخذ الطابع الكوميدي باللهفة العامة وهذا جدي أيضا بالنسبة للمسرح العالمي ..

اختراكتك من برامج الأذاعة

ستقل تتضمن (الله أكبر) لفلورنس - احمد - (عسى سؤال) رياضات - السبايلى وهدى سلطان - (ذا روح) فيك) ليلى مراد - (ليلى الصبي) (معودة) شامية) وحسانى) تجاة ..

الشعب

١٠.٥٠ صباحا فقط من سعيد زليل

برامج (اعرفك) عن موقفة (الامم)

الانباء الذين يؤمنون من ام مصري واب اجينى ويهرمون من الجوسيو المصرية لان والدهم اجينى ..

البرامج الثلثي

فى برنامج قصيدة وشاعر ..

مساء تمسك لى قصيدة (اسطوخودوس) الشاعر القرني ابو التماسيح كتبت الدراسة للتكوير ديار ..

الصن وتقيم من التطيف زيلان ..

القرآن الكريم

١٠.٥٠ مساء من قرآن المهرم ثلاثة الشرح محمد صديق الشماوي تيسر من سورة (الشعراء)

البرنامج العام

٥.٠٤ مساء تقدم هدى العجيسى برنامج (مع الاجاب الهيان) حول كتاب جديد معبرية ثقافة مدياط يونان (ليلى الشاعرة) وراية تقديع حول الكتاب من التناقض بين العالم الحامصي ولقاء حول بداية الموسم التثاقفي بتقاية اضاءه الاصلان ..

٩.١٥ مساء حديث السهرة للتكوير طه حسان يونان (التجسيد في الالب الحديث)

صوت العرب

١٢.٤٥ قهرا تقدم سامية عبد المهيدي برنامج (اغاني وعجائب) وتضيف المخرج سمير فارس الذى يختار الاستماع لاغنيات (فارس الاحلام) لفرديد الطرابش وسباح (على اغانى) عيده السروسي - (اغاني خيالي) عده تحليم وشادية (مين يروح المظلم) ليلى مراد ..

الشرق الاوسط

٩.١٥ مساء من مصطفى الشرق الاوسط فقط واغنيات تقدمها لهم نينيه

علاء عبد الرزاق

د. دهنى جراح القلب

فى مجلة التليفزيون

سبلت عفاف عبد الرزاق فترات (مجلة التليفزيون) التي تعدها وتقدمها يوم الثلاثاء القادم .. التفت مع برامج القلب المصري العلمي كتشور دهنى فراج يروى قصة نجاحه ..

● ● ● تقدم شابا مصريا تشا على مملته الخاصة ٦ فصل باحدى المدارس كتموزج بلع الهوس الكنتية .. انتقت من حبى القريب رئيس هيئة الاستشار حول التثاقف ترويح مشروعات الاستثمار الخاص .. تشاكر موسيقات الشرطة مبراجاتها العائش ..

● ● ● المجلة يخرجها احد المتعود

لماذا يأخذ الصحفيون بالاعانة ان
بخصوصا أنفسهم بأنهم من (أمة)

ويستجيب لتداعياتها وطبيعة مراحلها .. وكان طويلا ان ينتقل التوزيع بقيادة الاعلان الى الاتاحة والتلفزيون ويوجد لائحة في خزانهم وكلائهم وتغير اسمها لتعني « كان فكثير في تغيير القوائم الحالية لللائحة ان تغير خزانهم في وقت اولها الاعلان لمواجهة عصر النهضة » .. والحقيقة ان سامية صافي اعلامية كانت تملك موقعا مرصفا يجعلها تحول المناسبات المتعددة الى اعراض حقيقية لتران بها شائشا للتلفزيون وما اقترها .. والكلام ينسحب في قالة الاعلان ابتداء من الاعلامية التي اعتنق شهي عمر وعلاونه تئين يزبون الاداعة سجا وعراة .

فكرى كمنون

المؤمنين) عندما يقولون في بداية ونهليهم براسهم هلم : (كان معكم من أسرة المؤمنين فلم : بينما يطلقون هذه التسمية على المسلمين في النهضة الاداعية الذين هم أسرة ايضا ..

والل ابراهيم عبدالحميد
دمرو الحدادى — كفر الشيخ

٩	الامكنة	٢٥٨٢٩٨٥
٨	شوت	٢٤٤٠٥٤٠
٧	الكرتير	٣٣٥٣٥٠
٦	مستور	٢٤٣٠١٤
٥	عورساح	٢٤٢٢٦٨
٤	الكرتير	٢٤٢٢٦٨
٣	الكرتير	٢٤٢٢٦٨
٢	الكرتير	٢٤٢٢٦٨
١	الكرتير	٢٤٢٢٦٨

٣٥٤٧٤٦٦	بابه الرقة
٧٥١٤٢٧	دورساح
٢٥٨٢٤٠	الكرتير
٦٧١٧٥٠	شوت
٧٠٦١٤٢	المستور
٧٢٣٠٢٩	الكرتير
٢٥٠٤٢٩٤	الكرتير
٢٨١٧٠٠	الكرتير

★ مخرج للتأليف : محمد سالم
 ★ منبذة الربط : فاطمة فؤاد ومراجعة عاصم
 ★ محررة البرتنالج : وفاء محمد مصطفى
 ٣.٠٠ ★ الاقتراح وتقديم (في نور القرآن الكريم) تلاوة الشيخ : محمد بنر
 حسين تكملة بدماء البراهيم الجوهري
 الموضوع : «الرسول»
 ٣.١٤ ★ عرض سريع لبرامج اليوم تكملة فاطمة فؤاد
 ٣.١٦ ★ تقديم تسجيل نهائي بطلقة العلم لانسكواش لعام ١٩٨٧ بين كريس
 ديمتار الأسترالي وجوزيف الخالدي البلغاري التي أقيمت بجناترا
 تعلق جلال علم .. تكملة محمد عبد العزيز
 ٥.٠١ ★ الإشارة الى حلول موعد ذنن المغرب ثم متابعة البثولة
 ٥.١٥ ★ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
 ٥.٣٠ ★ برنامج لقاء الامان تقديم : فضيلة الشيخ الدكتور محمد قطيب
 لتجاوز الخراج لعمد طه
 □ الموضوع : بشارة النبوة
 ٥.٤٣ ★ تبويب عن مكتبات الطفل
 ٥.٤٥ ★ برنامج تأهيل المعلمين
 □ أنشطة التعليم الابتدائي للمستوى الاول
 □ تقديم د . فكري حشاشه
 □ اخراج محمد على حامد
 □ الموضوع : «مدى الخدمة»

[illegible]

القناة

الثالثة

٦.١٠ نشر المسبند

٦.٢٠ دليل الملتحق

٦.٢٣ فنان الشام

٦.٥٤ الحلقة الإذاعية

٧.٤٥ المطبوعة

٧.٥٥ نوى

٨.٥٥ غدا نقول الصحافة

٩.٠٥ الثوران الجديد

٥.٠٠ الافتتاح وتقديم الثوران

٥.٠٥ الكلام

٥.١٥ النشرة الإخبارية

٥.٢١ كارتون للأطفال

٥.٢٠ (١٠..٢٠ صبر)

٥.٣٥ وصل ووصل

٥.٤٥ رعدونج

٦.٠٠ فنان

خوفه

٢٤٥٧٢ ياط

٣٥٥٨٦ مصرية

٣٤٣٩٩ مصرية

٣٣٤١٥ مصرية

٣٢٤٨١ مصرية

٣٢٤١٩ مصرية

٣٢٣٠٠٨ مصرية

٣٢٥٤٧ مصرية

٢٤٥٧٢ ياط

٣٥٥٨٦ مصرية

٣٤٣٩٩ مصرية

٣٣٤١٥ مصرية

٣٢٤٨١ مصرية

٣٢٤١٩ مصرية

٣٢٣٠٠٨ مصرية

٣٢٥٤٧ مصرية

٤٤٥٧٧	رمياط	٤٨٤٧٢٧٩	الكنسنة	٢٥٨٢٩٨٥	ركمصة	٢٥٤٧٤٦٦	بابه القوق
٣٥٥٨٦	المصرية	٨٤٩٣٥	رشوة	٢٤٤-٥٤٤	الحجاز	٧٥١٤٢٧	دومد
٤٢٩٣٩	بين بون	٨٠٥٧٧	٩	٣٣٥٣٥٥	مطلة	٢٥٤٨٢٤	كلاب
٣٤٣١٨٥	الغمر	٣٢٣١٣٤	مقور	٣٣٣-١٤	الحد	٧٦١٧٥٥	شفي
٤٤٤١٨	الشفا	٢٩٩-٢	المرسيد	٣٤٤٢٦٨	كف	٧-٦١٤٤	الوقت
٤٤٤١٩	السرط	٢٦٧٥٥	٢	٣٤٤٢-٨	بيت	٧٢٣-٤٩	الحاجة
٢٢٣٠٠٨	سوق	٢٢٤-٤	المرسيد	٣٤٤٣٤٤	تقريب	٢٥-٤٤٩٩	العادق
٢٣٥٤٧	اسرائيل	٢-١٤٦	المرسيد	٢٢٢٦١٢	الزق	٧٨١٧-٢	عليان

